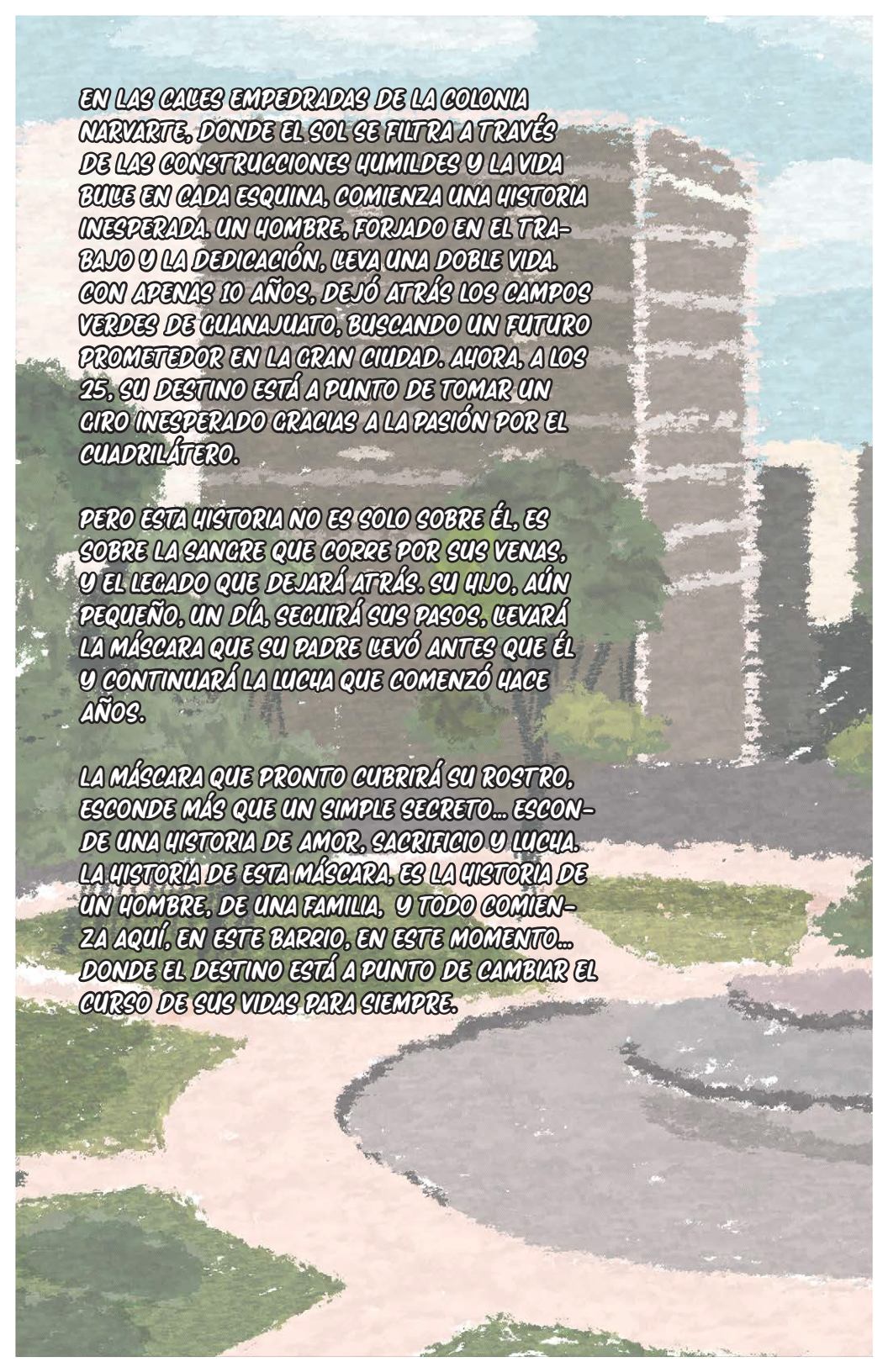


El Ermitaño

“Crónica de un luchador”



Del hogar al
cuadrilátero



EN LAS CALES EMPEDRADAS DE LA COLONIA NARVARTE, DONDE EL SOL SE FILTRA A TRAVÉS DE LAS CONSTRUCCIONES HUMILDES Y LA VIDA BUEE EN CADA ESQUINA, COMIENZA UNA HISTORIA INESPERADA. UN HOMBRE, FORJADO EN EL TRABAJO Y LA DEDICACIÓN, LLEVA UNA DOBLE VIDA. CON APENAS 10 AÑOS, DEJÓ ATRÁS LOS CAMPOS VERDES DE CUANAJUATO, BUSCANDO UN FUTURO PROMETEDOR EN LA GRAN CIUDAD. AHORA, A LOS 25, SU DESTINO ESTÁ A PUNTO DE TOMAR UN GIRO INESPERADO GRACIAS A LA PASIÓN POR EL CUADRILÁTERO.

PERO ESTA HISTORIA NO ES SOLO SOBRE ÉL, ES SOBRE LA SANGRE QUE CORRE POR SUS VENAS, Y EL LEGADO QUE DEJARÁ ATRÁS. SU HIJO, AÚN PEQUEÑO, UN DÍA, SEGUIRÁ SUS PASOS, LLEVARÁ LA MÁSCARA QUE SU PADRE LLEVÓ ANTES QUE ÉL Y CONTINUARÁ LA LUCHA QUE COMENZÓ HACE AÑOS.

LA MÁSCARA QUE PRONTO CUBRIRÁ SU ROSTRO, ESCONDE MÁS QUE UN SIMPLE SECRETO... ESCONDE UNA HISTORIA DE AMOR, SACRIFICIO Y LUCHA. LA HISTORIA DE ESTA MÁSCARA, ES LA HISTORIA DE UN HOMBRE, DE UNA FAMILIA, Y TODO COMIENZA AQUÍ, EN ESTE BARRIO, EN ESTE MOMENTO... DONDE EL DESTINO ESTÁ A PUNTO DE CAMBIAR EL CURSO DE SUS VIDAS PARA SIEMPRE.

GUADALUPE, EXHAUSTO DESPUÉS DE UNA LARGA JORNADA DE TRABAJO, DECIDIÓ EXPLORAR LAS INSTALACIONES DE LA EMPRESA. AL CAMINAR POR LOS PASILLOS, SE ENCONTRÓ CON UNA PUERTA QUE NUNCA HABÍA VISTO ANTES. LA CURIOSIDAD LO LLEVÓ A ABRIR LA PUERTA Y SE ENCONTRÓ CON UN GIMNASIO EQUIPADO.



UN JOVEN GOLPEABA UN SACO DE BOXEO CON INTENSIDAD, MIENTRAS QUE EL RING PERMANECÍA VACÍO Y SILENCIOSO. GUADALUPE SE ACERCÓ, ATRAÍDO POR LA ESCENA. EL JOVEN DEJÓ DE GOLPEAR EL SACO Y SE VOLVIÓ HACIA ÉL, CON EL ROSTRO SUDOROSO Y LOS OJOS BRILANTES.



¡HOLA! ¿QUÉ TE TRAE POR AQUÍ? ¿QUIERES UNIRTE? ESTOY CALENTANDO PARA UNA SESIÓN DE BOXEO.



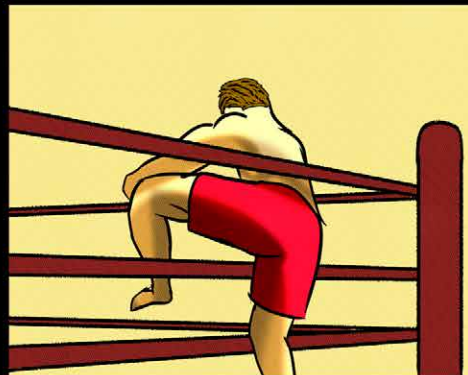
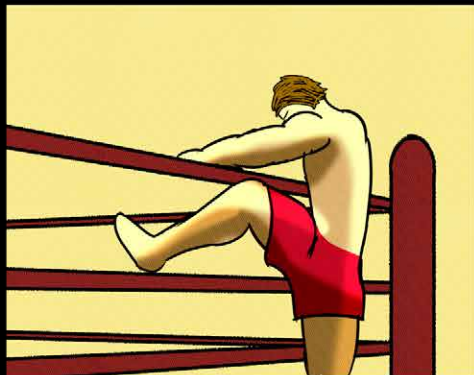
SÓLO ESTABA EXPLORANDO LAS INSTALACIONES. HE PRACTICADO BOXEO ANTES, ME GUSTA PENSAR QUE TENGO ALGUNAS HABILIDADES.

¡GENIAL! ME ENCANTARÍA VER TUS HABILIDADES EN EL RING. ¡VAMOS A PROBAR UNA SESIÓN!





"GUADALUPE INICIÓ SU CAMINO EN LA LUCHA LIBRE, EMPEZANDO UN ENTRENAMIENTO INTENSIVO QUE LO LLEVARÍA A ENFRENTAR SUS LÍMITES Y ALCANZAR LA GLORIA EN EL RING."

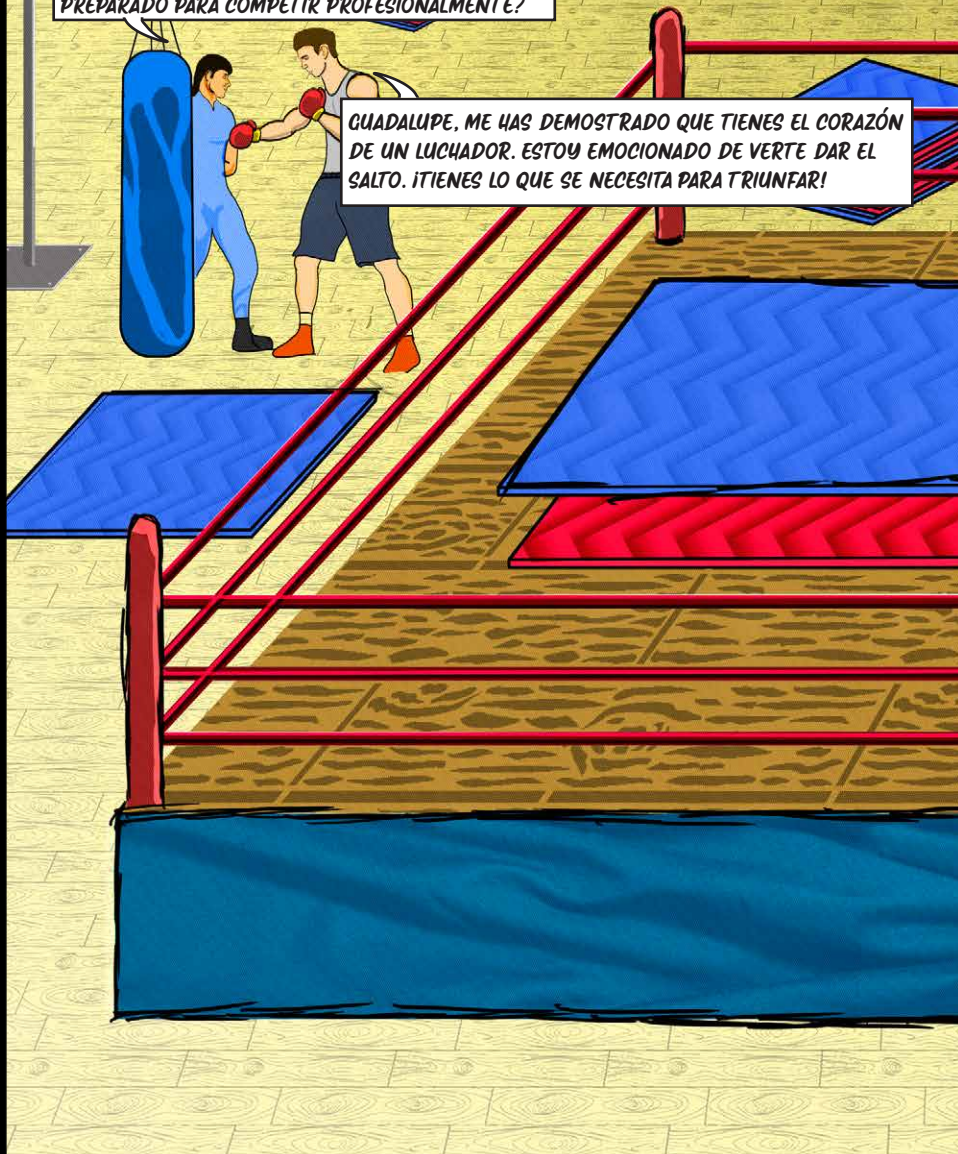


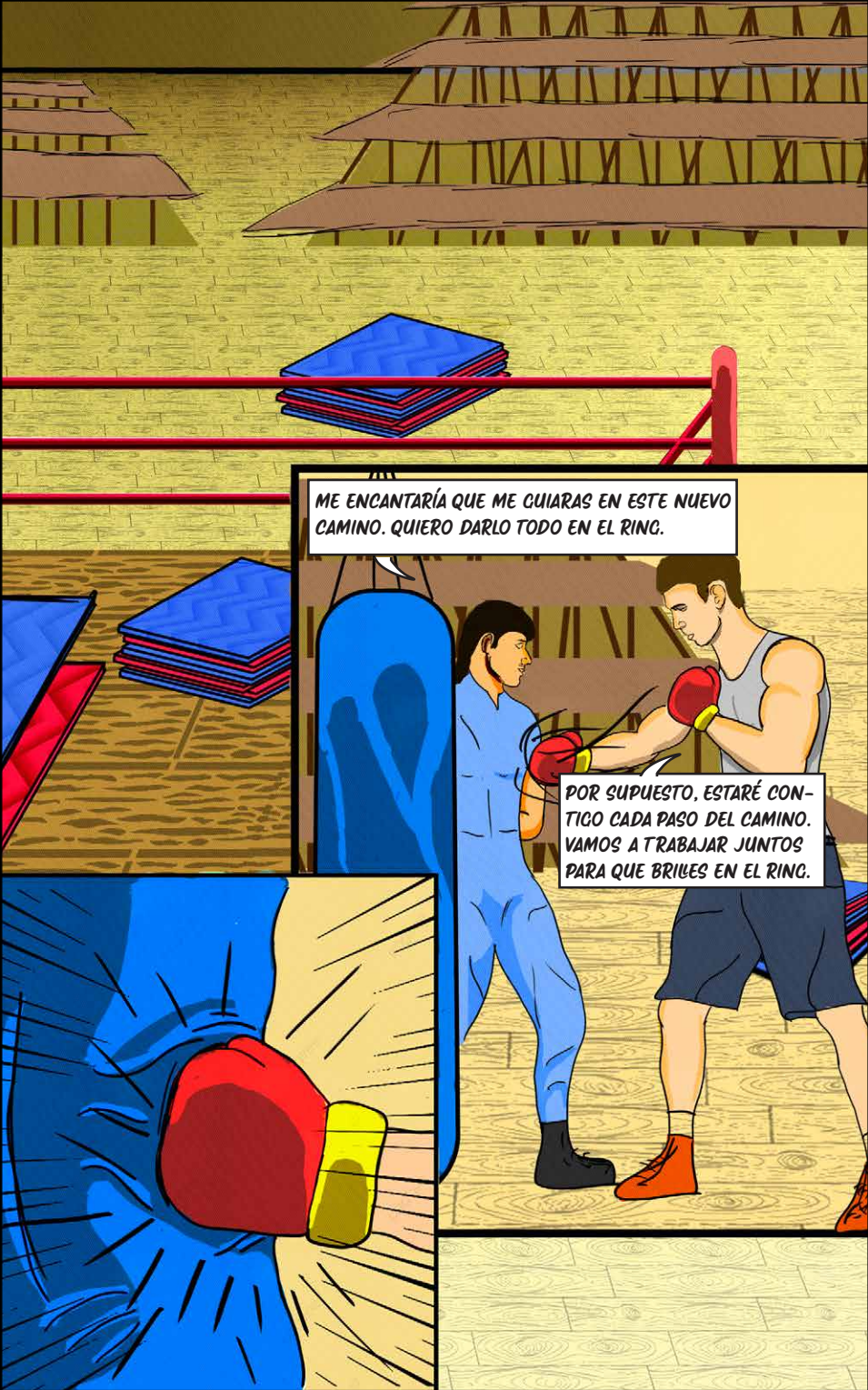
¡IMPRESIONANTE! VEO QUE NO ERA SOLO HABLAR, TIENES UN VERDADERO DON PARA LA LUCHA!

DESPUÉS DE UNA LARGA JORNADA LABORAL, GUADALUPE NO SE DETUVO. SIGUIÓ ADELANTE CON SU ENTRENAMIENTO, IMPULSADO POR SU PASIÓN. FUE EN UNO DE ESOS MOMENTOS DE SUDOR Y ESFUERZO QUE HABLÓ CON SU ENTRENADOR SOBRE EL PRÓXIMO PASO: EMPEZAR A COMPETIR PROFESIONALMENTE EN LA LUCHA LIBRE. EL ENTRENADOR, IMPRESIONADO POR SU PROGRESO Y DEDICACIÓN, LE DIO SU BENDICIÓN Y GUÍA PARA EMPRENDER ESTE NUEVO CAMINO. GUADALUPE SABÍA QUE ESTO SIGNIFICABA ENFRENTAR NUEVOS DESAFÍOS Y RIVALES, PERO ESTABA LISTO PARA DAR EL SALTO Y VER HASTA DÓNDE PODÍA LLEGAR.

ENTRENADOR, SIENTO QUE ESTOY LISTO PARA LLEVAR MI PASIÓN AL SIGUIENTE NIVEL. ¿CREES QUE ESTOY PREPARADO PARA COMPETIR PROFESIONALMENTE?

GUADALUPE, ME HAS DEMOSTRADO QUE TIENES EL CORAZÓN DE UN LUCHADOR. ESTOY EMOCIONADO DE VERTE DAR EL SALTO. ¡TIENES LO QUE SE NECESITA PARA TRIUNFAR!



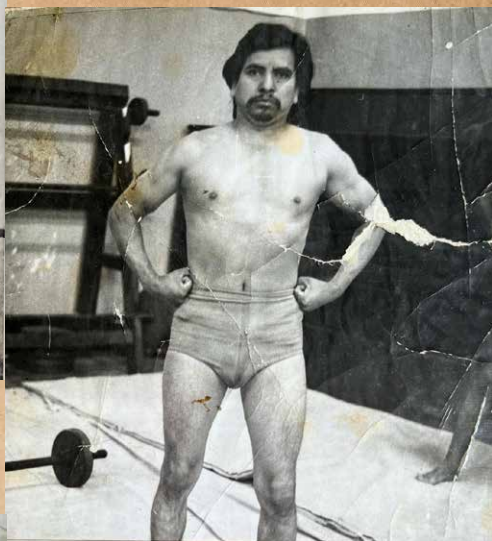


ME ENCANTARÍA QUE ME GUIARAS EN ESTE NUEVO CAMINO. QUIERO DARLO TODO EN EL RING.

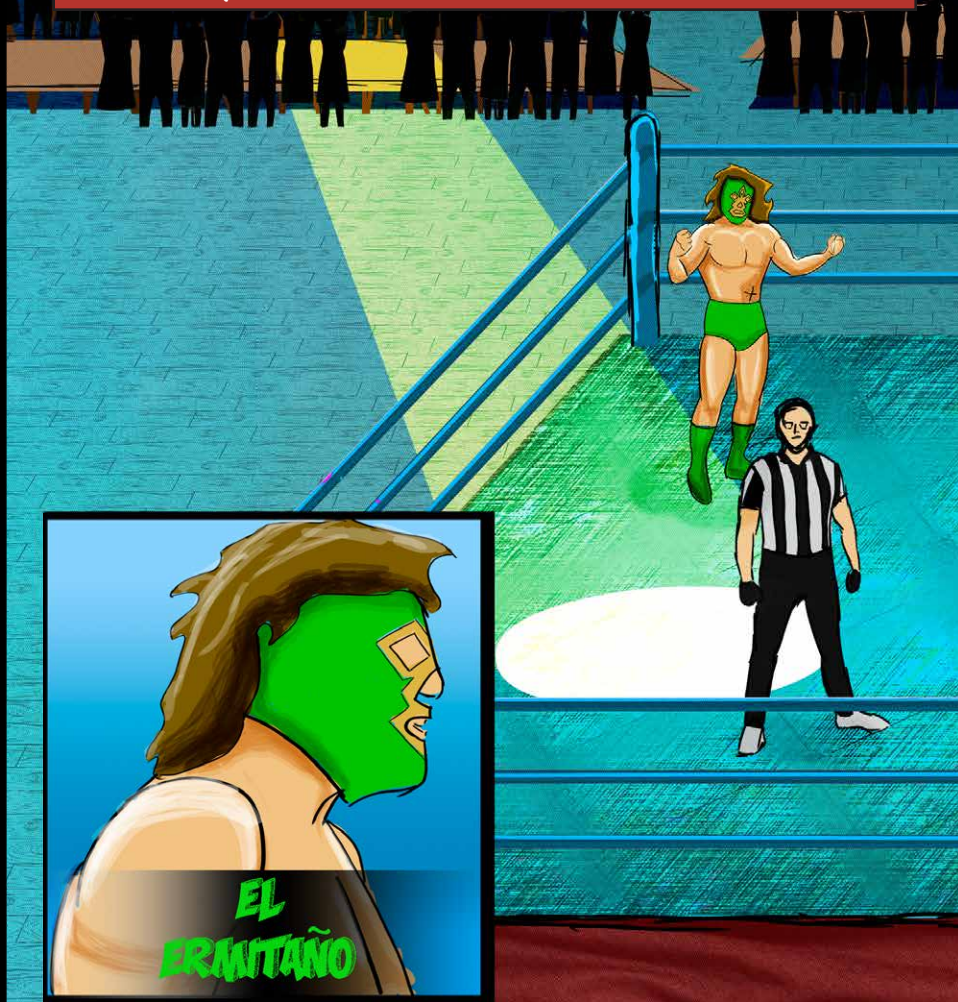
POR SUPUESTO, ESTARÉ CON-
TIGO CADA PASO DEL CAMINO.
VAMOS A TRABAJAR JUNTOS
PARA QUE BRILLES EN EL RING.

JOSÉ GUADALUPE, UN HOMBRE FORJADO EN EL FUEGO DE LA DEDICACIÓN Y EL SUDOR, HABÍA TRANSFORMADO SU CUERPO Y MENTE EN EL GIMNASIO DE SU TRABAJO. DE OBRERO A BOXEADOR SEMI-PROFESIONAL, SU EVOLUCIÓN HABÍA SIDO METEÓRICA. PERO LA SED DE DESAFÍOS AÚN ARDÍA EN SU INTERIOR. MOTIVADO POR SUS COMPAÑEROS DE TRABAJO, DECIDIÓ DAR EL SIGUIENTE PASO: SUMERGIRSE EN EL MUNDO DE LA LUCHA LIBRE. CON UNA DETERMINACIÓN FÉRREA, SE AUTOPROCLAMÓ "EL ERMITAÑO" Y COMENZÓ SU ENTRENAMIENTO EN EL ARTE DE LA LUCHA. LAS HORAS DE PRÁCTICA INTENSA, LAS CAÍDAS Y LOS GOLPES, TODO VALÍA LA PENA PARA ALCANZAR LA CIMA. Y PRONTO, SU PRIMER DESAFÍO SE PERFILABA EN EL HORIZONTE: "LA JUNCLA NEGRA", UN Oponente TEMIDO Y RESPETADO EN EL MUNDO DE LA LUCHA LIBRE. EL ERMITAÑO ESTABA LISTO PARA ENFRENTAR EL RETO, PARA PROBAR SU VALOR Y HABILIDAD EN EL CUADRILÁTERO. LA BATALLA ESTABA A PUNTO DE COMENZAR...





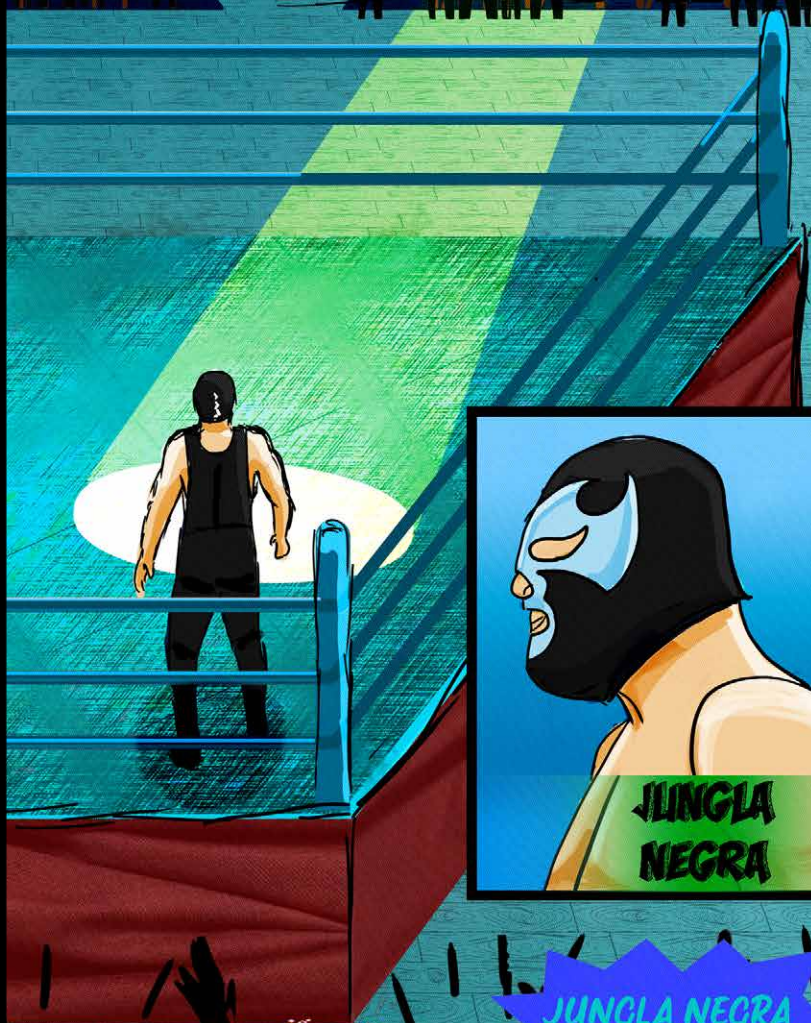
COMENTADOR: ¡DAMAS Y CABALEROS, PREPÁRENSE PARA UNA NOCHE INOLVIDABLE DE LUCHA LIBRE! EN ESTA ESQUINA, CON SU DEBUT OFICIAL, TENEMOS AL FORMIDABLE TERRIBLE ERMITAÑO, LISTO PARA DEMOSTRAR SU DESTREZA Y CORAJE EN EL RING. Y EN LA OTRA ESQUINA, CON SU IMPONENTE PRESENCIA Y FUERZA, ENFRENTÁNDOSE AL DEBUTANTE, TENEMOS A JUNGLA NEGRA. ¡QUE COMIENCE LA PELEA!



¡ERMITAÑO!

¡ERMITAÑO!

EL RUIDO DE LA MULTITUD ERA ENSORDECEDOR, CADA CRITO Y APLAUSO RESONABA EN EL ALMA DEL ERMITAÑO. ESTA ERA SU PRIMERA GRAN PELEA OFICIAL, EL MOMENTO POR EL QUE HABÍA ENTRENADO INCANSABLEMENTE. LAS LUCES DEL RING LO CEGABAN POR UN INSTANTE, PERO SU DETERMINACIÓN BRILABA AÚN MÁS FUERTE. ERA EL MOMENTO DE DEMOSTRAR TODO LO QUE HABÍA APRENDIDO Y GANARSE EL RESPETO QUE TANTO ANHELABA.

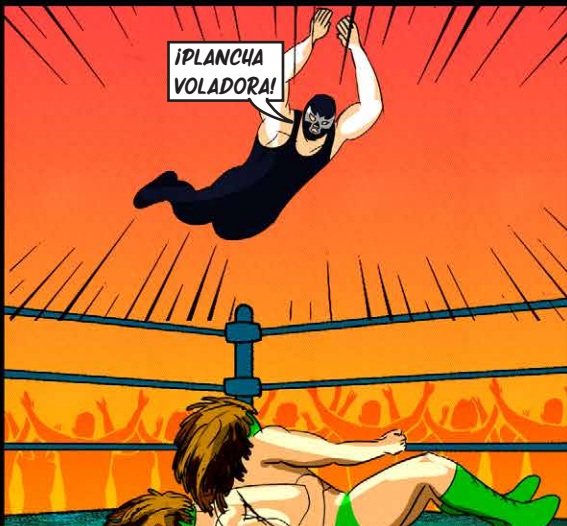




Y ASÍ COMENZÓ LA PRIMERA PELEA DEL ERMITAÑO! EL AMBIENTE ESTABA CARGADO DE EMOCIÓN, CON EL PÚBLICO ANIMANDO Y CRITANDO. TODOS QUERÍAN VER DE QUÉ ESTABA HECHO ESTE MISTERIOSO LUCHADOR QUE HABÍA LLEGADO PARA DESAFIAR A LOS MEJORES.



¡PREPÁRATE PARA LA...!



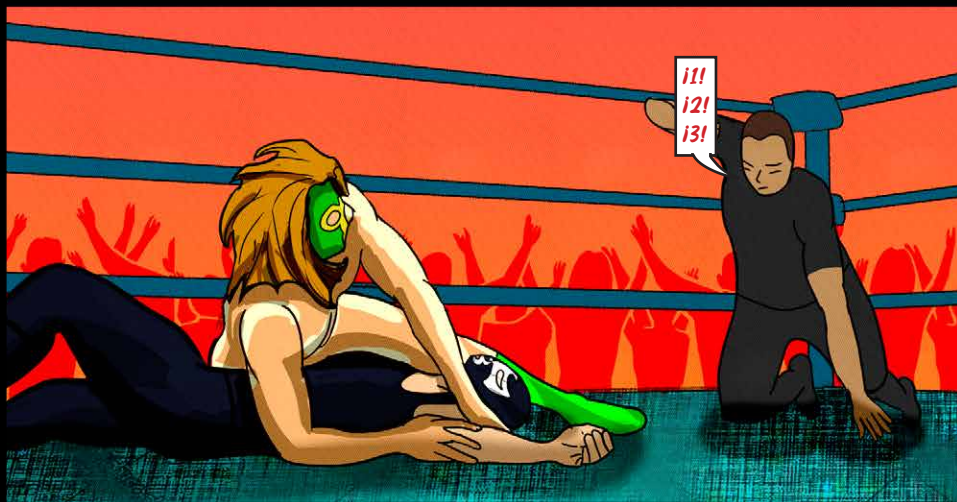
¡PLANCHILLA VOLADORA!





DESPUÉS DE TREMENDA TÉCNICA DEL ERMITAÑO, YA HABÍA DEJADO A SU RIVAL FUERA DE COMBATE, EL PÚBLICO ESTABA COMPLETAMENTE ALTERADO, VITOREANDO Y APLAUDIENDO.

COMENTADOR: ¡ESA TÉCNICA DE DOBLE PATADA VOLADORA FUE UNA LOCURA! EL ERMITAÑO DESATÓ SU MAGIA EN EL CUADRILÁTERO, DEJANDO A SU RIVAL SIN ALIENTO, MIENTRAS EL PÚBLICO CRITA Y APLAUDE COMO SI ESTUVIERAN EN UNA GRAN FIESTA. ¡ESTO ES PURA PASIÓN POR LA LUCHA!







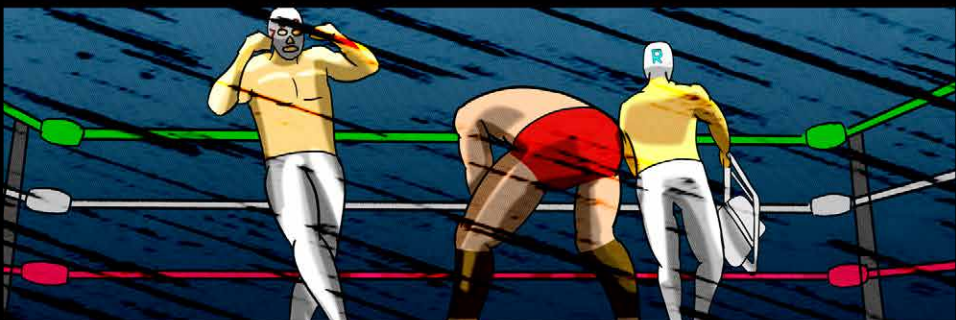
UN BUEN DÍA EL ERMITAÑO, LLEVÓ A SU HIJO EMMANUEL A VER UNA PELEA DOBLE.



¿POR QUÉ ME TRAJISTE A VER UNA PELEA DOBLE, PAPÁ? NO ENTIENDO QUÉ QUIERES QUE HAGA AQUÍ.

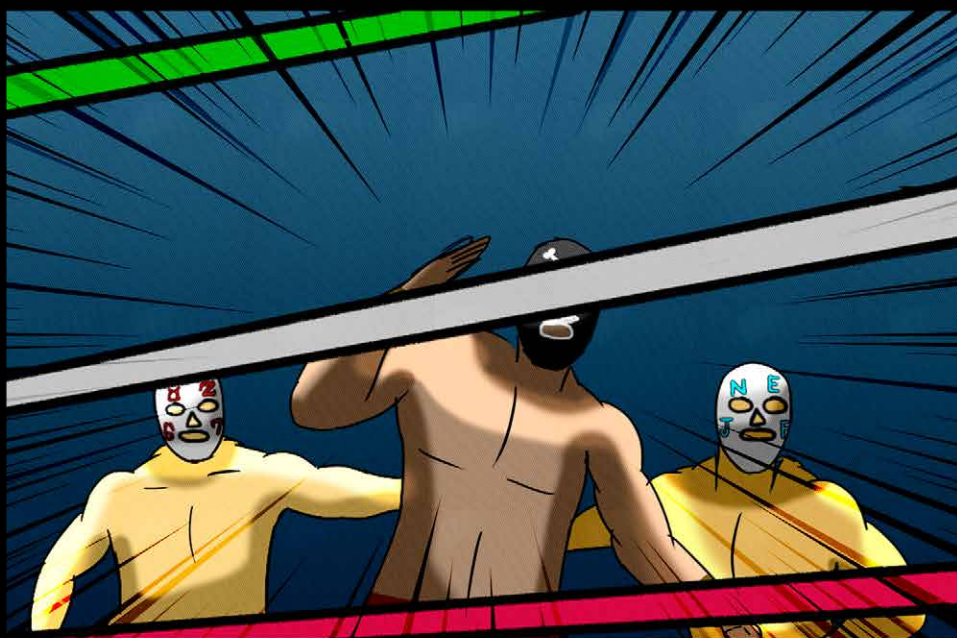


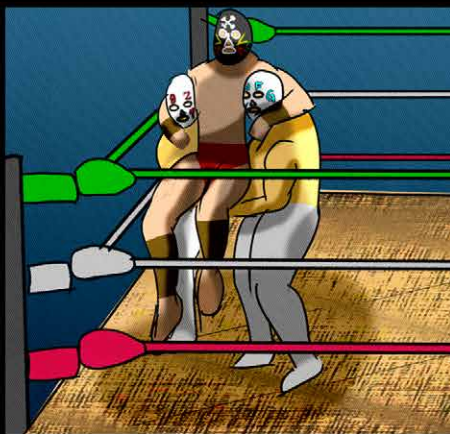
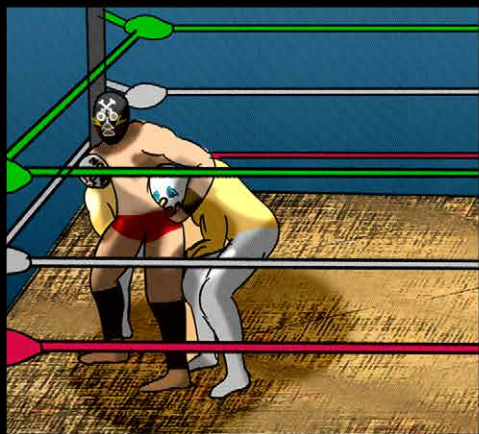
TE TRAJE PARA QUE OBSERVES Y APRENDAS. QUIERO QUE PELEES A MI LADO, PORQUE MI ANTIGUO COMPAÑERO ME TRAICIONÓ Y AHORA DEBO ENFRENTARME A NUEVOS DESAFÍOS.



¿TRAICIONARTE? ESO SUENA MAL... HE ESTADO ENTRENANDO, PERO ¿REALMENTE CREES QUE ESTOY LISTO?

VOY A MOSTRARLE QUE NO PUEDE JUGAR CONMIGO. ¡JUNTOS, HAREMOS TEMBLAR EL CUADRILÁTERO!







PERO PRIMERO, QUIERO QUE OBSERVES UNA PELEA MÍA MUY ESPECIAL CONTRA UN LUCHADOR SORPRESA MUY FAMOSO. QUIERO QUE VEAS DE PRIMERA MANO CÓMO PELEO EN EL CUADRILÁTERO.

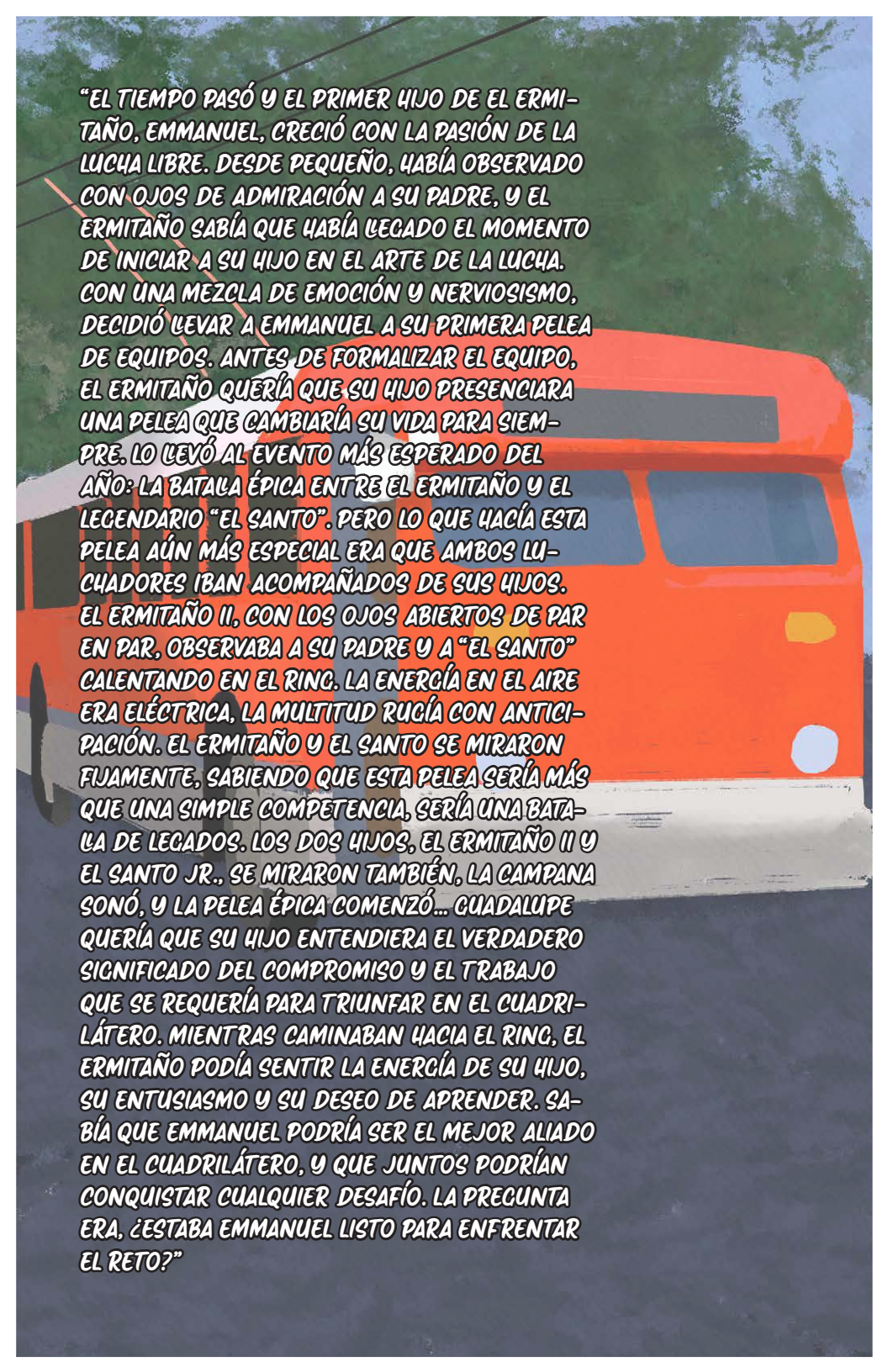


COMENTADOR: ESA TÉCNICA DE EL MATEMÁTICO Y EL CATEDRÁTICO FUE UNA LOCURA! DEJARON A SU RIVAL MAZAMBUCA SIN ALIENTO DEL PURITITO IMPACTO CONTRA LA LONA.

COMENTADOR: ¡LA VICTORIA ESTÁ DECIDIDA!



COMENTADOR: ¡¡¡LOS GANADORES DE ÉSTA CONTIENDA SON EL MATEMÁTICO Y EL CATEDRÁTICO!!!



"EL TIEMPO PASÓ Y EL PRIMER HIJO DE EL ERMITAÑO, EMMANUEL, CRECIÓ CON LA PASIÓN DE LA LUCHA LIBRE. DESDE PEQUEÑO, HABÍA OBSERVADO CON OJOS DE ADMIRACIÓN A SU PADRE, Y EL ERMITAÑO SABÍA QUE HABÍA LLEGADO EL MOMENTO DE INICIAR A SU HIJO EN EL ARTE DE LA LUCHA. CON UNA MEZCLA DE EMOCIÓN Y NERVIOSISMO, DECIDIÓ LLEVAR A EMMANUEL A SU PRIMERA PELEA DE EQUIPOS. ANTES DE FORMALIZAR EL EQUIPO, EL ERMITAÑO QUERÍA QUE SU HIJO PRESENCIARA UNA PELEA QUE CAMBIARÍA SU VIDA PARA SIEMPRE. LO LLEVÓ AL EVENTO MÁS ESPERADO DEL AÑO: LA BATALLA ÉPICA ENTRE EL ERMITAÑO Y EL LEGENDARIO "EL SANTO". PERO LO QUE HACÍA ESTA PELEA AÚN MÁS ESPECIAL ERA QUE AMBOS LUCHADORES IBAN ACOMPAÑADOS DE SUS HIJOS. EL ERMITAÑO II, CON LOS OJOS ABIERTOS DE PAR EN PAR, OBSERVABA A SU PADRE Y A "EL SANTO" CALENTANDO EN EL RING. LA ENERGÍA EN EL AIRE ERA ELÉCTRICA, LA MULTITUD RUCÍA CON ANTICIPACIÓN. EL ERMITAÑO Y EL SANTO SE MIRARON FIJAMENTE, SABRIENDO QUE ESTA PELEA SERÍA MÁS QUE UNA SIMPLE COMPETENCIA, SERÍA UNA BATALLA DE LEGADOS. LOS DOS HIJOS, EL ERMITAÑO II Y EL SANTO JR., SE MIRARON TAMBIÉN, LA CAMPANA SONÓ, Y LA PELEA ÉPICA COMENZÓ... GUADALUPE QUERÍA QUE SU HIJO ENTENDIERA EL VERDADERO SIGNIFICADO DEL COMPROMISO Y EL TRABAJO QUE SE REQUERÍA PARA TRIUNFAR EN EL CUADRILÁTERO. MIENTRAS CAMINABAN HACIA EL RING, EL ERMITAÑO PODÍA SENTIR LA ENERGÍA DE SU HIJO, SU ENTUSIASMO Y SU DESEO DE APRENDER. SABÍA QUE EMMANUEL PODRÍA SER EL MEJOR ALIADO EN EL CUADRILÁTERO, Y QUE JUNTOS PODRÍAN CONQUISTAR CUALQUIER DESAFÍO. LA PREGUNTA ERA, ¿ESTABA EMMANUEL LISTO PARA ENFRENTAR EL RETO?"



EL GRAN DÍA HABÍA LLEGADO...



COMENTADOR: ¡BIENVENIDOS A ESTA EMOCIONANTE VELADA! HOY, EL ERMITAÑO SE ENFRENTARÁ AL LEGENDARIO EL SANTO, UN VERDADERO ÍCONO DEL CUADRILÁTERO. AMBOS LUCHADORES ESTÁN ACOMPAÑADOS POR SUS HIJOS, QUIENES SERÁN MEROS ESPECTADORES EN ESTA ÉPICA CONFRONTACIÓN. ¡PREPÁRENSE PARA UNA BATALLA LENA DE EMOCIÓN Y DESTREZA QUE QUEDARÁ GRABADA EN LA HISTORIA DE LA LUCHA LIBRE!

¡VAMOS PAPÁ TÚ PUEDES!



COMENTADOR: ¡ES INCREÍBLE LA
VELOCIDAD CON LA QUE ESTOS
LUCHADORES SE MUEVEN!



COMENTADOR: ¡EL SANTO INTENTA
APLICARLE UNA DORMILONA AL
TERRIBLE ERMITAÑO!!





COMENTADOR: ¡EL ERMITAÑO LOGRA
SAFARSE Y ARROJA AL SANTO CONTRA
LAS CUERDAS ES INCREÍBLEEE!

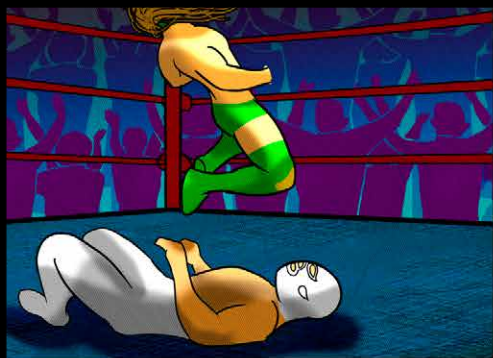






COMENTADOR: ¡Y EL ERMITAÑO
ARREMETE CON UNA DOBLE PATADA
VOLADORA!!!

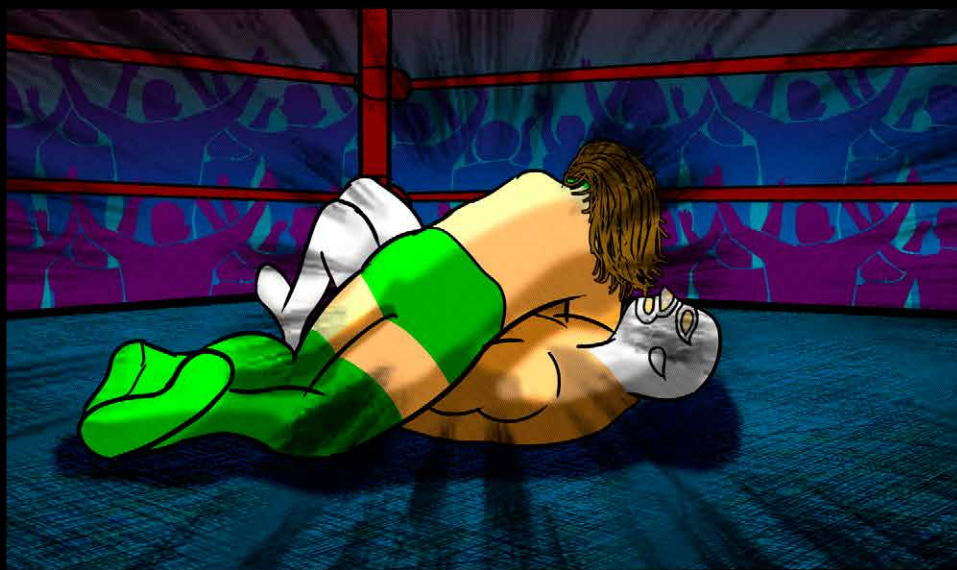




¡ERMITAÑOOO!

¡ERMITAÑOOO!

¡ERMITAÑOOO!

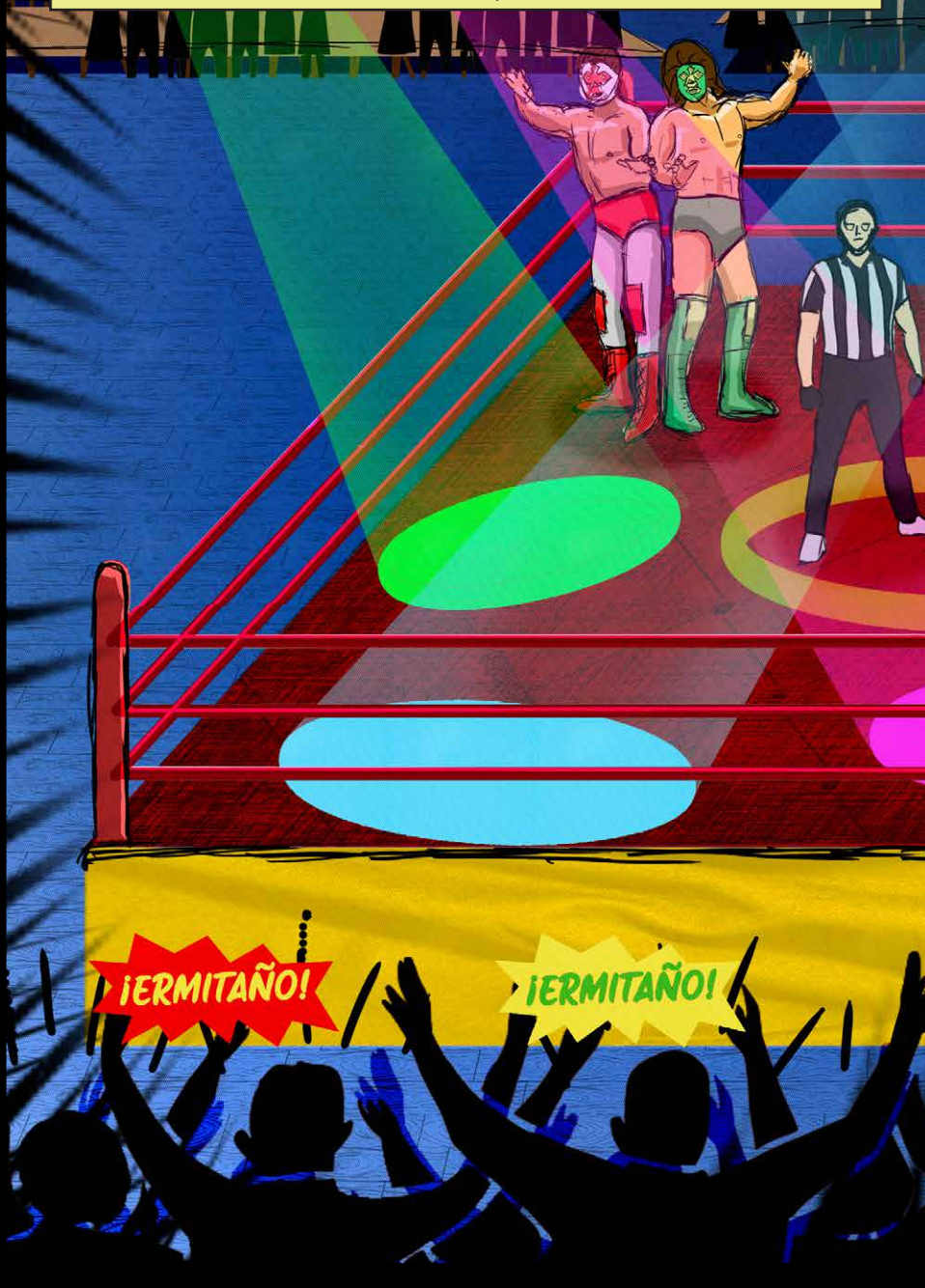


LO HABÍA LOGRADO, EL TERRIBLE ERMITAÑO LOGRÓ VENCER AL ACLAMADO Y TEMIDO EL SANTO.



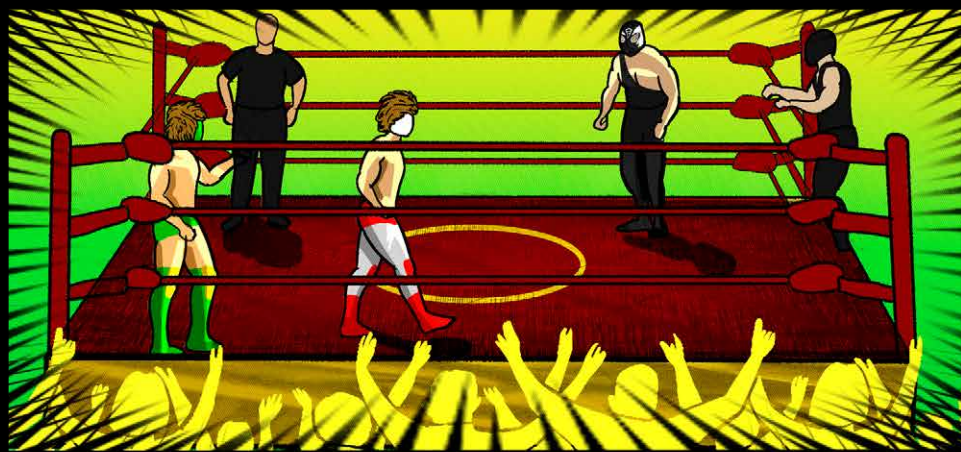
¡1!
¡2!
¡3!

"ERA UNA NOCHE ELECTRIZANTE EN LA ARENA, EL AMBIENTE CARGADO DE EMOCIÓN Y EXPECTATIVA. EL TERRIBLE ERMITAÑO, ACOMPAÑADO POR SU HIJO, EL ERMITAÑO II, ESTABA LISTO PARA ENFRENTAR SU ÚLTIMO COMBATE EN EQUIPO, DESPUÉS DE UNA LARGA TRAYECTORIA DE LUCHAS CON GRANDES VICTORIAS Y ALGUNAS DERROTAS, PADRE E HIJO, UNIDOS POR LA SANGRE Y LA PASIÓN POR LA LUCHA LIBRE, SE PREPARABAN PARA DEMOSTRAR QUE EL LEGADO DE LOS ERMITAÑOS ESTABA MÁS FUERTE QUE NUNCA."



COMENTADOR: ¡DESDE EL CORAZÓN DE LA LUCHA LIBRE MEXICANA, LES PRESENTAMOS AL LEGENDARIO ERMITAÑO Y A SU HIJO EL HERMITAÑO II, HOY SE UNE A SU PADRE NUEVAMENTE EN UNA EMOCIONANTE PELEA DE EQUIPOS PARA MOSTRAR SU VALENTÍA EN EL CUADRILÁTERO!





LA PELEA COMENZÓ CON EL TORBELINO NEGRO Y EL ERMITAÑO II.



COMENTADOR: ¡INCREDIBLE, TORBELINO NEGRO DEMUESTRA UNA VELOCIDAD SUPERIOR!



COMENTADOR: ¡PARECE QUE EL ERMITAÑO II ESTÁ EN TERRIBLES PROBLEMAS!



¡TORBELINGOO!

¡TORBELINGOO!

¡TORBELINGOO!

COMENTADOR: ¡ZAZI!
¡ESO FUE UN MUY MAL
COLPE CONTRA LA LONA!



COMENTADOR: ¡EL
ERMITAÑO II INTENTA
RESISTIRSE!









COMENTADOR: ¡INCREDIBLE, EL TERRIBLE
ERMITAÑO HA CAIDO DE SORPRESA DEL
CIELO PARA AYUDAR A SU HIJO!



¡TORBELINGOO!

COMENTADOR: ¡ASOMBROSOO!
¡EL TORBEUINO NEGRO HACE CALA DE SU GRANDIOSA FUERZA
PARANDO EN SECO AL TERRIBLE ERMITAÑO, ESTO LO VA A
DEJAR EN UNA TERRIBLE SITUACIÓN!

¡TORBEUINGOO!

¡TERMITAÑOOO!

¡TORBEUINGOO!

¡TORBEUINGOO!

¡TERMITAÑOOO!

¡TERMITAÑOOO!



COMENTADOR: IMAGNÍFICO, AÚN DESPUÉS DE SER AZOTADO CONTRA LA LONA, EL TERRIBLE ERMITAÑO LOGRÓ ESQUIVAR LA PLANCHA CORPORAL DEL TORBEUINO NEGROOO!





COMENTADOR: ¡QUÉ MAL, EL ERMITAÑO TAMBIÉN FALLÓ SU PLANCHA!

ESTE MOMENTO ES DECISIVO, LOS CUATRO ESTÁN SOBRE LA LONA, EL SIGUIENTE MOVIMIENTO SERÁ EL QUE DICTE QUIÉN VA A GANAR.







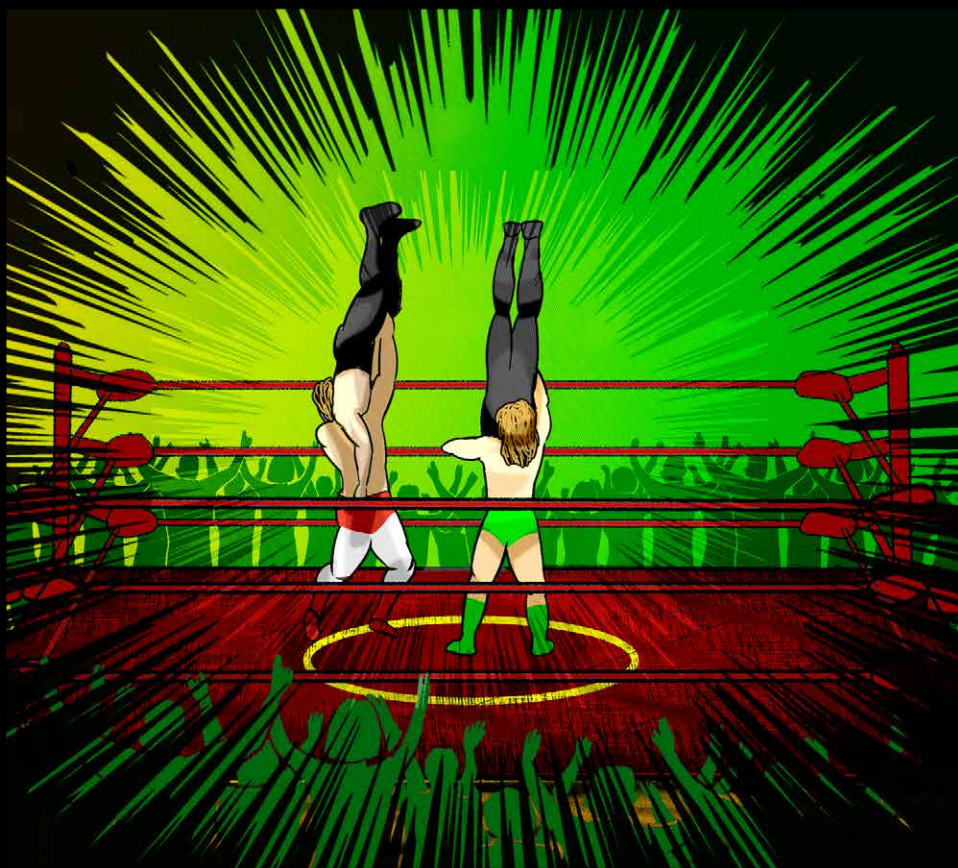


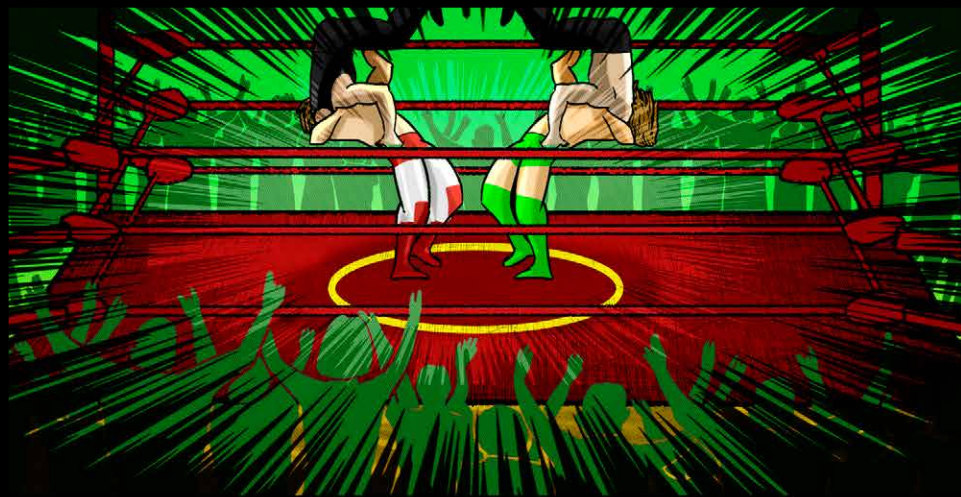


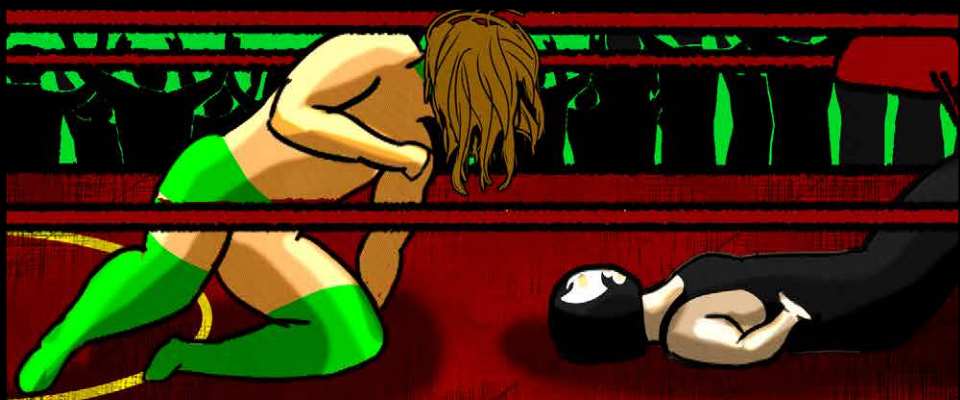
COMENTADOR: ¡ASOMBROSO, CON UNA COORDINACIÓN DE OTRO MUNDO LOS ERMITAÑOS LOGRAN LEVANTAR SIMULTANEAMENTE A LA JUNGLA Y AL TORBEUINO NEGRO000S!



COMENTADOR: ¡NO PUEDE SEER, EL PÚBLICO ESTÁ AL BORDE DEL ASIENTO!





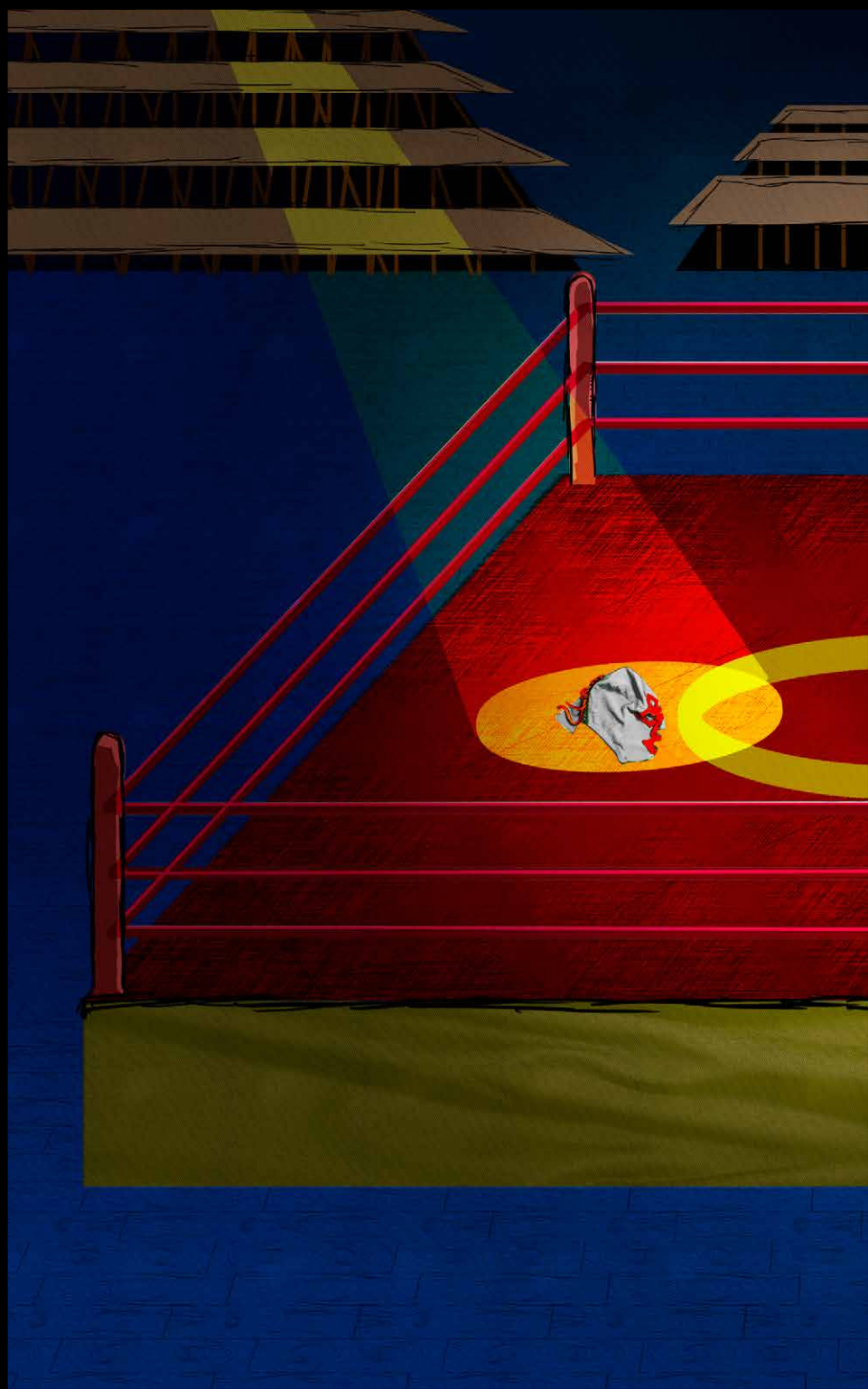


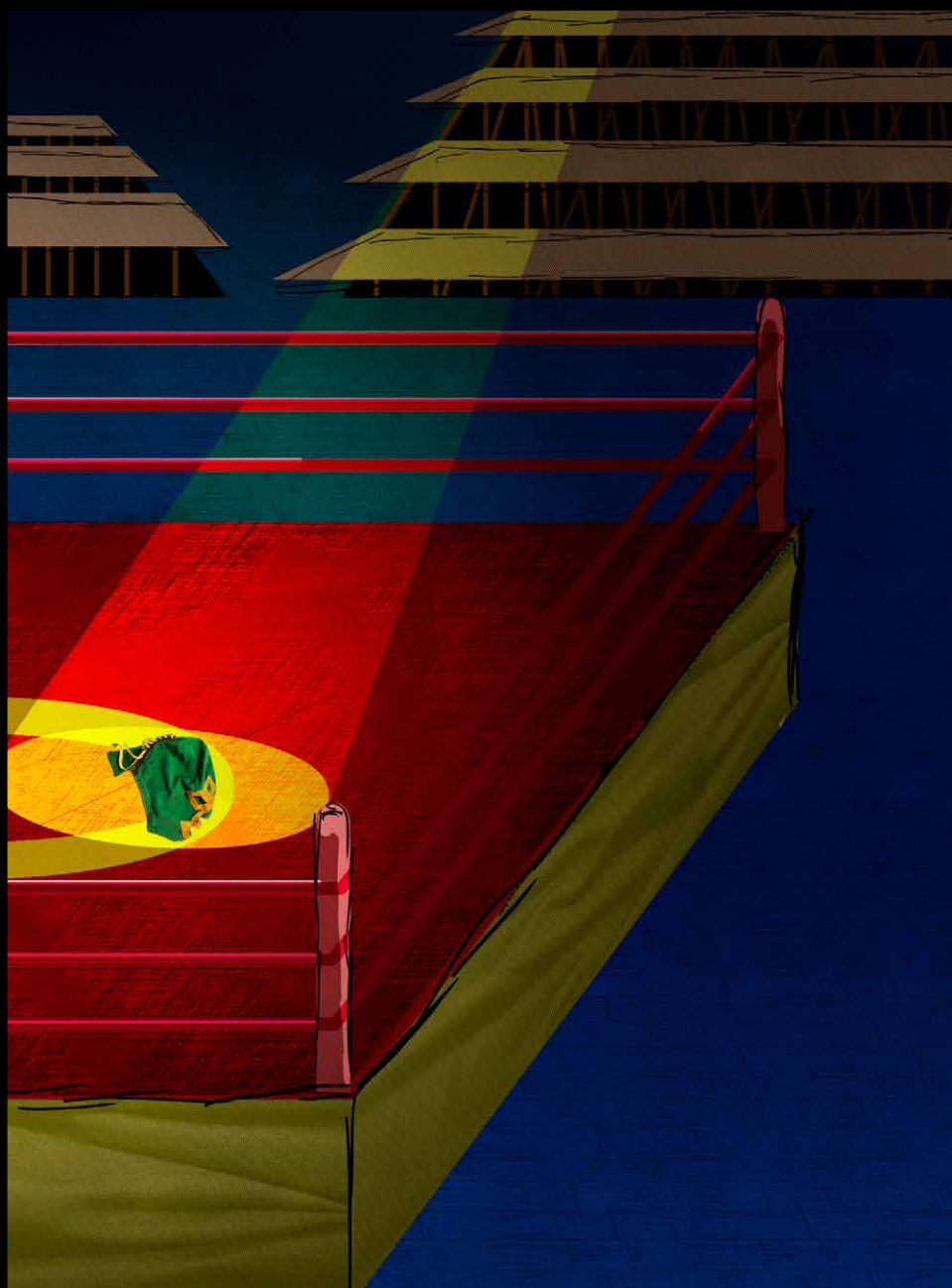
COMENTADOR: ¡EL ERMITAÑO SÓLO DEBE HACER QUE SE RINDA Y LA VICTORIA SERÁ SUYA!



Y ASÍ LOGRARON SU ÚLTIMA VICTORIA JUNTOS...



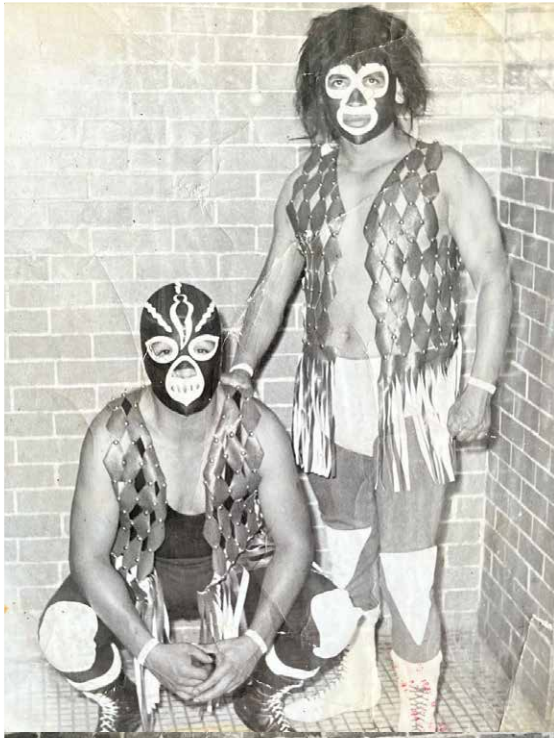




LAS GRADAS VACÍAS, TESTIGOS MUDOS DE TANTOS TRIUNFOS Y DERROTAS, AHORA OBSERVABAN EL CIERRE DE UNA ERA. DESPUÉS DE AÑOS DE SACRIFICIO Y GLORIA, LLEGÓ EL MOMENTO DE DECIR ADIÓS. EN UN ACTO CARGADO DE SIMBOLISMO, DEJARON SUS MÁSCARAS EN EL CENTRO DEL RING. SIN UNA MULTITUD QUE APLAUDIERA, LA DESPEDIDA FUE AÚN MÁS PODEROSA, CON LA ARENA EN REVERENTE SILENCIO RECONOCIENDO EL LEGADO INMORTAL DE LOS TERRIBLES ERMITAÑOS.



EL CUADRILÁTERO, QUE UNA VEZ FUE TESTIGO DE LA GLORIA Y EL TRIUNFO DE EL ERMITAÑO, AHORA SE CONVIRTIÓ EN UN RECUERDO LEJANO. LA ENFERMEDAD Y LA DEPRESIÓN HABÍAN CONSUMIDO AL LUCHADOR, Y CON UN CORAZÓN PESADO, SE RETIRÓ DEL RING PARA SIEMPRE. SU HIJO, QUE HABÍA CRECIDO BAJO SU SOMBRA, PERDIÓ LA ILUSIÓN DE SEGUIR SUS PASOS. SIN SU PADRE, LA LUCHA LIBRE NO ERA LO MISMO. LOS AÑOS PASARON, Y LA SOMBRA DE LA TRISTEZA SE CERNIÓ SOBRE LA FAMILIA. EL ERMITAÑO, JOSÉ GUADALUPE, FALLECIÓ SIN RAZÓN APARENTE, IRONÍA DEL DESTINO. EL LUCHADOR QUE HABÍA ENFRENTADO A TANTOS ADVERSARIOS EN EL RING, NO PUDO VENCER A SU PROPIO MALESTAR. A LOS 50 AÑOS, SU CORAZÓN DEJÓ DE LATIR, DEJANDO UN VACÍO INMENSO EN AQUELLOS QUE LO AMABAN. SU ESPOSA, ELENA, SIGUE VIVA, RODEADA DE TROFEOS, CINTURONES Y FOTOGRAFÍAS QUE TESTIMONIAN LA LEYENDA DE SU ESPOSO. CON ORGULLO, MUESTRA EL LEGADO DE EL ERMITAÑO, PERO EN SUS OJOS, AÚN BRILA LA TRISTEZA DE HABER PERDIDO AL AMOR DE SU VIDA.





DM Nacional S. A.

**D. M. Nacional y la Comisión Deportiva de la
Ciudad Industrial**

**Otorgan el Presente
Diploma**

A

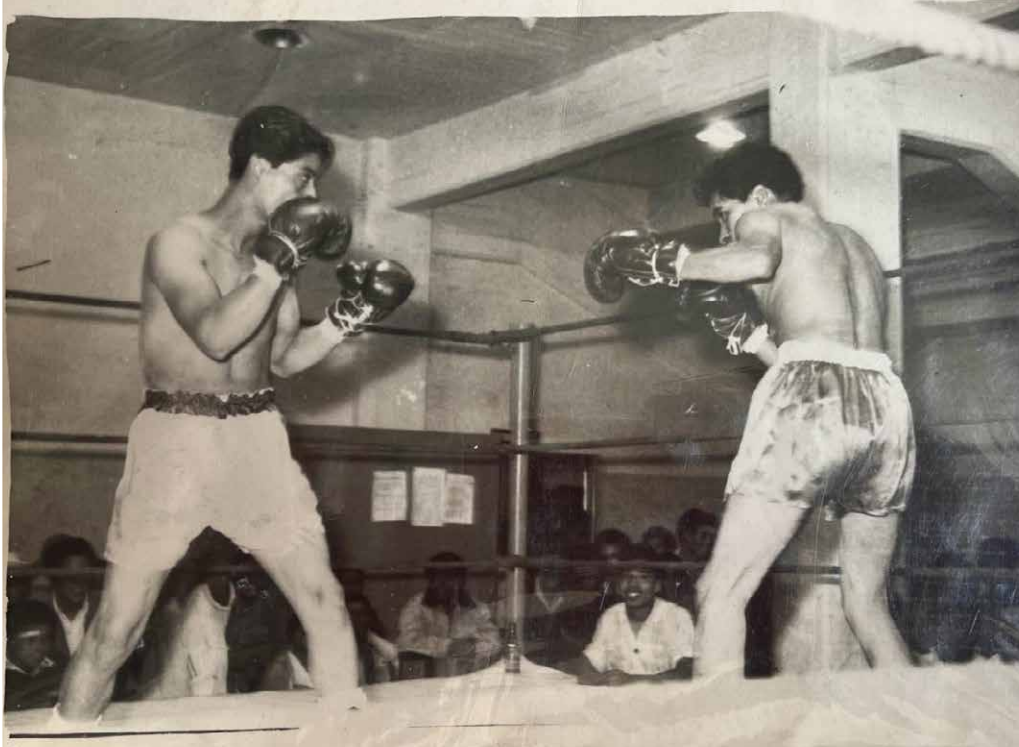
" EL ERMITAÑO "

Por su participación en la "Semana Deportiva"

México D. F. a 13 de OCTUBRE de 19 78

Gerencia de Relaciones Industriales

El Presidente de la Comisión Deportiva







Aquí les presentamos a Los Corsarios, puertorriqueños que vienen a probar fortuna en México y que se dejaron caer por la Arena Ecatepec.



Dragón de Plata y Cometa de Oro vencieron al Buitre Jr. y al Desconocido, en tremenda lucha que sostuvieron allá por la Arena Acción.



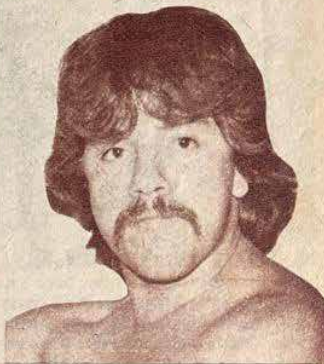
Los Ermitaños siguen causando furor en los sitios donde se presentan y por vía de mientras nos anuncian su presentación en la Zapata, de Cuautla.



MINI REPORTES

Blas España, de los que siempre batallan por destacar, nos reporta que ha logrado redondear una buena temporada por la Arena Ecatepec.

Feliz por los éxitos logrados en su temporada de Iguala, Guerrero, captamos al promotor Mario Chávez, quien aparece al lado del Rayo Jr.



Roy Reyes sostiene su aureola de invicto en Ecatepec, donde le vimos unirse al Corsario para vencer en toda la línea a Los Angeles Verdes.



Se hace llamar Peligro y es uno de los novatos rudos que aparecen por las arenas de la periferia, al lado de algunos colegas más cuerdos.



Uno de Los Buitres en plan trifolca, con tremendo disgusto porque lo declararon fescalificado. Hasta plumas saltaron por culpa de este rudo.



Junior es su nombre y aprovecha que están tan de moda los "juniors", para sacarle jugo al mote y tratar de alcanzar a codearse con los grandes.

Flecha Negra y El Vaquero siguen repitiendo en la temporada de Jardines de Morelos, gracias a su rendimiento.

Cámara INDISCRETA

Destructor Alfa Felino y Kafman dispusieron en tres caídas de Manao Jr., Demetris y Pequeño Gigante en el programa dominical de Jardines de Morelos.

El referee Oso Rubio con Sergio el Hermoso y Bello Greco por Ozumba.

Chamaco Torres, Bobby Conde y René Russel, salen a Minatitlán, Ver. Villahermosa, Tab. y a Coatzacoalcas, Ver. 20, 27, 3 de mayo del 86.



Centella Roja y La Amenaza lograron imponerse a Pequeño Gigante y Chacala II, en la Morelos.



Los ermitaños llegan a reforzar la temporada de la Arena Jardines de Morelos el 20 y 27 de abril. También cumplirán contratos el 3 y el 10 de mayo en Minatitlán.



ARENA AQUI Y ALLA

Por "WAMA".



El reféri de la arena Santa Cecilia pidió la foto al lado de los consentidos Américo Rocca y Gran Cochisse, y aquí los tiene.



En la arena Acción ya celebran la navidad con Los Indios Chamulas, a quienes quieren convertir en arbolito de navidad y lo que resulta.



Charolito, Iko y Sombra Vengadora II, en la arena San Martín Texmelucan, donde lograron un buen triunfo sobre rudos poblanos, de los buenos.



El niño Hatael Cervantes (al centro) pidió la foto al lado de El Hijo de El Santo y Laser, para poder aparecer en la prestigiosa columna nuestra.



Triunfadores y sin objeción fueron Destructor Alta y Valtar, quienes los pusieron en zapatita a Los Gatos Negros, en la Jardines de Morelos.



Desde el Deportivo México, de Puebla nos informan de la presentación del Guerrero Especial, quien se dejó caer y lo hizo bastante bien.



Los Ermitaños, de visita por la arena San Pedro de Villa Nicolás Romero, donde se llevaron un buen triunfo y de paso ratificaron que les pueden.



Cómo andaremos de bien que hasta el coliseo Shogun se reporta para informarnos que le ha ido de puros peluches por las arenas de la serie.



Desde la lejiana Tlalpenita se reportan Los Corario Negro, quienes también hacen una buena serie de presentaciones por la arena Escalpe.



Mil Máscaras vuela a planchar a Cien Caras cuando Dos Caras tenía ya listo a Máscara Año 2000 en la tercera caída, en su entrevista sabatina.



Dos Caras elimina con rana a Cien Caras en la recta final de la primera caída.

APATLACO-Sábado

OTRA DESCALIFICACION

No hubo "increíble", negándose con el apoyo del respetable, MIL MÁSCARAS y Dos Caras enfrentaron con todas las de la ley a Cien Caras y Máscara Año 2000 que fueron sancionados con la descalificación, y la fatigada que llegó a la arena Apatlaco, el sábado último, quedó feliz y contenta después de relevo reñido en sus tres caídas. Muy buena también fue la anterior y culminó con la victoria de Black Man-Artico y Kung Fu vs Los Temerarios después de que Los Diabólicos mordían el polvo vs Impala-Brontes y Espuelas de Oro I; Los Renegados y Gena derrotan a Potro-Veneno y Vendaval mientras Camaleón y Trampas sucumben vs Espuelas de Oro II y Caballero Romang...

Los rudazos Diabólicos (Santana, Romano y Brocco), terminaron sucumbiendo ante Los Legionarios Impala, Brontes y socio.

Los hermanos Mil y Dos empobados en descalificar la hermandad de los políticos resollados Diminutos, que mostraron con ruidas el momento.



NUM. 1,764 MAYO 10/87 \$400.00

REVISTA ESPECIALIZADA APARECE LOS MIERCOLES
OFICINAS: BUCARELI 53-28. TEL. 535-49-86. MEXICO 6, D. F.

Autorizada por la Comisión Calificadora de Periódicos y Revistas con fecha 18 de marzo de 1952. — Registrado como Artículo de Segunda Clase en la Dirección General de Correos en Oficio 7541 de fecha 19 de junio de 1981 (Expediente 092/440/280) No. de Control 1-98-56-80). Miembro No. 654 de la Cámara de la Industria Editorial.—Impreso en Editorial Nuestra América, S. A. Calle Santander No. 25. Colonia Azcapotzalco, México 16, D. F.— Distribuida en el D. F. por la Unión de Expendedores y Vendedores.—Distribución Foránea cargo de CODYPLIRSA, Instituto Técnico 269.—México, D. F. Editor Responsable: Ricardo Vega H.

